

# GOOD NIGHT FOR GOING NOWHERE

Chorégraphié par : **Jérôme BURLET (Animateur Country)**

Site web : [www.jbcountryman.sitew.fr](http://www.jbcountryman.sitew.fr)

Musique de : Good Night for going Nowhere – Autumn Hill

**Démarrage danse : Après 32<sup>ème</sup> temps à 18 secondes.**

**Description : Novice/Intermédiaire – Country Line dance - 32 Comptes – 1 mur en cercle avec rotation sur parquet en sens Anti-horaire (Comme les danseurs en couple) - 7 Tags + Restart & 1 finish**

**1 à 8 :** *Back PG, Back PD, Coaster Step arrière G, Chassé AV D, Chassé Av G*

- 1 - 2 : Reculer en Posant PG à l'arrière, Reculer en Posant PD à l'arrière
- 3 & 4 : Reculer PG, posant PD à côté PG et réavancer PG Devant
- 5 & 6 : Poser PD vers l'avant, Ramener PG derrière PD et Poser PD vers l'avant,
- 7 & 8 : Poser PG vers l'avant, Ramener PD derrière PG et Poser PG vers l'avant,

**9 à 16 :** *Step PD, Pivot ¼ Tour à G, Chassé Cross PD latéral à G, Side Rock G ¼ Tour à Droite, Full Turn Av par la Droite,*

- 1 - 2 : Poser PD vers l'avant, Pivoter ¼ de Tour à G (avec PdC sur PG)
- 3 & 4 : Croiser PD devant PG, Ramener PG derrière PD latéralement à Gauche, Croiser PD devant PG avec prise de PdC sur PD
- 5 - 6 : Poser PG à G avec transfert du PdC, ramener PdC sur PD avec un pivot ¼ Tour à Droite.
- 7 - 8 : ½ tour par la droite en posant PG derrière, ½ tour par la droite en posant PD devant,

**17 à 24 :** *Step PG, Pivot ¼ Tour à D, Chassé Cross PG latéral à D, Side Rock D, Behind side ¼ Tour G et Step PD devant*

- 1 - 2 : Poser PG vers l'avant, Pivoter ¼ de Tour à D (avec PdC sur PD)
- 3 & 4 : Croiser PG devant PD, Ramener PD derrière PG latéralement à Droite, Croiser PG devant PD avec prise de PdC sur PD
- 5 - 6 : Poser PD à D avec transfert du PdC, ramener PdC sur PG
- 7 & 8 : Croiser PD derrière PG, ¼ Tour du PG à G, Avancer PD devant (avec PdC)

**Au 4<sup>ème</sup>, 9<sup>ème</sup>, 10<sup>ème</sup>, 11<sup>ème</sup> & au 13<sup>ème</sup>, 14<sup>ème</sup> Mur – Tag1 Ici + RESTART**

**25 à 32 :** *Chassé Cross lateral à D du PG, Chassé D, ¼ Tour à G, Chassé ½ Tour à Gauche, Step Av PD, Kick Av G*

- 1 & 2 : Croiser PG devant PD, Ramener PD derrière PG latéralement à Droite, Croiser PG devant PD avec prise de PdC sur PD
- 3 - 4 : Poser PD à Droite, Ramener PG à côté PD, Poser PD derrière après un pivot ¼ Tour par la Gauche
- 5 - 6 : Poser PG à G après ¼ Tour à Gauche, Ramener PD à côté PG, Poser PG à G après ¼ Tour à Gauche,
- 7 - 8 : Poser PD devant, Kick PG avant.

**Tag 1 (4<sup>ème</sup>, 9<sup>ème</sup>, 10<sup>ème</sup>, 11<sup>ème</sup> & au 13<sup>ème</sup>, 14<sup>ème</sup> mur)**

*Stomp PG, Hold, Stomp PD, Hold, Stomp PG, Hold,, 2 Kicks Av. D, Back D, Hold*

*(être attentif à la musique pour la reprise section 1 de la Chorée)*

1 - 2 : Stomp G, Pause,  
3 - 4 : Stomp D, Pause  
5 - 6 : Stomp G, Pause,  
7 - 8 & : 2 Kicks Av D, Back D, Hold

**Tag 2 (5ème)**

*Stomp PG, Hold, Stomp PD, Hold, Stomp PG, Hold,, 2 Kicks Av. D, Back D, Rock Ar G, Rock Av G*

1 - 2 : Stomp G, Pause,  
3 - 4 : Stomp D, Pause  
5 - 6 : Stomp G, Pause,  
7 - 8 - 9 - 10 : 2 Kicks Av D, Back D, Hold  
11 - 12 : Rock Arrière PG,  
13 - 14 : Rock Avant PG,

**Au 15<sup>ème</sup> Mur - Tag1 + Finish avec un Back Gauche**

**Enjoy and Repeat.**