

# Country Rocky Day 2018

## (Long Live the Night)

Chorégraphié par : Jérôme BURLET (Animateur Copains d'Abord)

Musique de : The Reklaws - Long Live The Night

Démarrage danse : 8<sup>ème</sup> temps à 4 secondes (Attention Démarrage Rapide)

Description : Novice - Line dance - 32 Comptes - 2 murs - 3 Tags/Restart

**1 à 8 :** *Side Rock à Dte, Chassé Cross D, SideRock Gche, , Sailor ¼ de tour à Gche*

- 1 – 2 : Pose D à D, ramener PdC sur jambe G.,  
3 & 4 : Cross D devant G, Ramener G derrière D, Cross D devant G.,  
5 – 6 : Pose G à G, ramener PdC sur jambe D.,  
7 & 8 : Rondé G à Gauche pour poser G arrière après ¼ de tour à G., Arrière D à côté du G, Pose G devant.

**9 à 16 :** *Step ½ T, Chassé D vers l'avant, Step ¼ T, Chassé Cross*

- 1 – 2 : Pause D devant, Pivot ½ Tour par la gauche,  
3 & 4 : D devant, ramène gauche derrière D; D devant  
5 – 6 : Pause G devant, Pivot 1/4 Tour par la droite,  
7 & 8 : Cross G devant D, Ramener D derrière G, Cross G devant D.,

**17 à 24 :** *Heel Grind ¼ T à D, Coaster step D Step G 1/2 T à D, Chasse Av G, ,*

- 1 – 2 : Talon D à D, Pivot ¼ T à Droite (PdC jambe Gche).  
3 & 4 : Poser D derrière, Ramener G à côté du D, Poser D devant.  
5 – 6 : Poser D à D, ramener PdC sur jambe G.,  
7 & 8 : G devant, ramène D derrière G, G devant

**25 à 32 :** *Step D ¼T, Hook Ar G, Step G ¼ T, Scuff D, Step D 1/4T, Stomp up G, Side G, Stomp Up D*

- 1 – 2 : Step D ¼ T à G , Hook arrière D du pied G  
3 – 4 : Step G après 1/4T par la gauche, Scuff D à côté du G  
5 – 6 : Step D ¼ T à G , Stomp Up G à côté du pied D  
7 – 8 : Side Step G à G, Stomp Up D à côté du pied G

**A la fin du 2ème Mur, A la fin du 5ème : Tag 1 & Restart (à 12h)**

**A la fin du 4ème Mur : Tag 2 & Restart (à 12 h)**

**A la fin du 8ème Mur ! Tag 1 ++ & Restart (à 6 h)**

**A la fin du 9ème Mur – Tag 3 & Restart (à 6 h)**

### **Le Tag 1 : 16 Comptes :**

**1 à 8 : Side Rock D, Behind side Cross, Side Rock G, Behind side Cross**

- 1 – 2 : Pose D à D, ramener PdC sur jambe G.,
- 3 & 4 : Cross D derrière G, Poser G à G, Cross D devant G.,
- 5 – 6 : Pose G à G, ramener PdC sur jambe D.,
- 7 & 8 : Cross G derrière D, Poser D à D, Cross G devant D.,

**9 à 16 : Step D ½ T (Twice), Stomp D Hold, Stomp G Hold**

- 1 – 2 : Pose D à D, ½ T à G,
- 3 – 4 : Pose D à D, ½ T à G,
- 5 – 6 : Stomp PD à D, Pause
- 7 – 8 : Stomp PG à G, Pause

### **Le Tag 2 : 4 Comptes :**

**JazzBox**

- 1 – 2 : Croisé D devant G, Pose G derrière D,
- 3 – 4 : Pose PD à D, Cross G devant D

### **Le Tag 1 ++ : 20 Comptes :**

**1 à 8 : Side Rock D, Behind side Cross, Side Rock G, Behind side Cross**

- 1 – 2 : Pose D à D, ramener PdC sur jambe G.,
- 3 & 4 : Cross D derrière G, Poser G à G, Cross D devant G.,
- 5 – 6 : Pose G à G, ramener PdC sur jambe D.,
- 7 & 8 : Cross G derrière D, Poser D à D, Cross G devant D.,

**9 à 16 : Step D ½ T (Twice), Stomp D Hold, Stomp G Hold**

- 1 – 2 : Pose D à D, ½ T à G,
- 3 – 4 : Pose D à D, ½ T à G,
- 5 – 6 : Stomp PD à D, Pause
- 7 – 8 : Stomp PG à G, Pause

**17 à 20 : Hell Fan D Twice**

- 1 – 2 : Pivot Talon D à Droite. Retour D dans l'axe
- 3 – 4 : Pivot Talon D à Droite. Retour D dans l'axe

### **Tag 3 :**

- 1 – 2 : Stomp PD à D, Stomp étendu du PG à G  
3 – 4 : Slide sur 2 Temps du PD vers Pied G (PdC restant sur appui G).

### **Option Finish :**

Bras Droit et Gauche se levant en « V », montant doucement vers le ciel en fin des 32 dernier comptes.

## **Détail du déroulement de la danse :**

32 Cptes, 32 Cptes, **Tag 1 /Restart (12h)**, 32 Cptes, 32 Cptes , **Tag 2 / Restart (12h)**, 32 Cptes, **Tag 1 + Restart (6h)**, 32 Cptes, 32 Cptes, 32 Cptes, **Tag 1++ / Restart (12h)**, 32 Cptes, **Tag 3 (6h)**, 32 Cptes, 32 Cptes, **Finish**

# **Enjoy ....**