

GIDDY UP

Musique de : Chris Buck Band - GIDDY UP

<https://www.youtube.com/watch?v=u4DLYMtwcVw>

Démarrage danse : Après 16 temps à 14 secondes.

Chorégraphié par : **Jérôme BURLET (JB-CountryMan)**

Description :

Niveau : **Avancé** Type : **Country Line dance** Chorégraphie Phrasée de **32+32+48+32 Comptes / 1 mur**
Particularité : **Partie A / B / C / A / B (16 comptes) / C / D / C / C (16 derniers Comptes)**

Partie A : 32 Comptes / 1 mur

1 à 8 : ***Back Diagonale Arrière G, Slide PD 2 temps, Stomp Up PD, Step PD devant + ½ Tour à G x2 (Military Turn)***

1 : Poser PG diagonale arrière G, PdC PG
2, 3 & 4 : Faire glisser PD vers PG sur 2 temps, Stomp Up PD à côté du PG
5 - 6 : Step PD devant, ½ tour à G
7 - 8 : Step PD devant, ½ tour à G

9 à 16 : ***Step PD à Droite étendu, Slide 2 temps PG à G, Stomp Up PG à côté PD, PG à Gauche étendu, Slide 2 temps PD à D, Stomp Up PD à côté PG***

1 : Poser PD largement à droite,
2, 3 - 4 : Faire glisser PG vers PD sur 2 temps, Stomp Up PG à côté du PD
5 : Poser PG largement à Gauche,
6, 7 - 8 : Faire glisser PD vers PG sur 2 temps, Stomp Up PD à côté du PG

17 à 24 : ***Step PD Diagonale Avant D, Slide PG 2 temps, Stomp Up PG, Step PG devant + ½ Tour à D x2 (Military Turn)***

1 : Poser PD diagonale Avant D, PdC PD
2, 3 & 4 : Faire glisser PG vers PD sur 2 temps, Stomp Up PG à côté du PD
5 - 6 : Step PD devant, ½ tour à D
7 - 8 : Step PD devant, ½ tour à D

25 à 32 : ***PG à Gauche étendu, Slide PD 2 temps vers PG, Stomp Up PD à côté du PG, PD à Droite étendu, Slide 2 temps PG à G, Stomp Up PG à côté du PD.***

1 : Poser PG largement à G,
2, 3 - 4 : Faire glisser PD vers PG sur 2 temps, Stomp Up PD à côté du PG
5 : Poser PD largement à D
6, 7 - 8 : Faire glisser PG vers PD sur 2 temps, Stomp Up PG à côté du PD

Partie B : 32 Comptes / 1 mur

1 à 8 : *Chassé Av G, Chassé Av D, Rock Av G, Chassé ½ tour à Gauche*

- 1 & 2 : Triple step Av G, (GDG)
3 & 4 : Triple Step Av D (DGD)
5 - 6 : Step PG devant, Revenir PdC sur PD
7 & 8 : Step PG à G ¼ Tour à G, Rassembler PD à coté PG, Step PG à G ¼ Tour G

9 à 16 : *Chassé ½ tour à Gauche, Coaster Step Ar G, JazzBox Carré D/G/D/G*

- 1 & 2 : Step PD à D ¼ Tour à G, Rassembler PG à coté PD, Step PD a D ¼ Tour G
3 & 4 : Arrière PG, Arrière PD à côté PG, Avancer PG
5,6,7,8 : Croiser PD devant PG, Reculer PG derrière PD, Poser PD à Droite, Avancer PG devant PD

A la 2^{ème} Partie B → Arrêt Partie B ici pour passer sur PARTIE C

17 à 24 : *Chassé Av D, Chassé Av G, Rock Av D, Chassé ½ tour à Droite*

- 1 & 2 : Triple step Av D, (DGD)
3 & 4 : Triple Step Av G (GDG)
5 - 6 : Step PD devant, Revenir PdC sur PG
7 & 8 : Step PD à D ¼ Tour à D, Rassembler PG à coté PD, Step PD à D ¼ Tour D

25 à 32 : *Chassé ½ tour à Droite, Coaster Step Ar D, JazzBox Triangle G/D/G, Touch PD à côté PG*

- 1 & 2 : Step PG à G ¼ Tour à D, Rassembler PD à coté PG, Step PG a G ¼ Tour D
3 & 4 : Arrière PD, Arrière PG à côté PD, Avancer PD
5,6,7,8 : Croiser PG devant PD, Reculer PD derrière PG, Poser PG au centre, toucher PD à côté PG.

Partie C : 48 Comptes / 1 mur

1 à 8 : *Step PD à Droite étendu, Slide 2 temps PG à D, Pointe PG derrière PD, PG à Gauche étendu, Slide 2 temps PD à G, Pointe PD derrière PG*

- 1 : Poser PD largement à droite,
2, 3 - 4 :: Faire glisser PG vers PD sur 2 temps, Pointer PG derrière PD
5 : Poser PG largement à Gauche,
6, 7 - 8 : Faire glisser PD vers PG sur 2 temps, Pointer PD derrière PG

9 à 16 : *Rolling Vine à Droite, Cross PG, Side Rock D, Cross PD devant G, Hold*

- 1 – 2 – 3 : Poser après 1/4 tour à D PD à D, ½ Tour A D, poser PG derrière PD, ¼ tour A D poser PD à Droite
4 : Croiser PG devant PD, PdC sur PG
5 – 6 : Poser PD à Droite, ramener PdC sur PG,
7 - 8 : Croiser PD devant PG, PdC sur PD, 1 Temps de pause

17 à 24 : *Step PG à Gauche étendu, Slide 2 temps PD à G, Pointe PD derrière PG, PD à Droite étendu, Slide 2 temps PG à D, Pointe PG derrière PD.*

- 1 : Poser PG largement à gauche,
2, 3 - 4 :: Faire glisser PD vers PG sur 2 temps, Pointer PD derrière PG
5 : Poser PD largement à Droite,
6, 7 - 8 : Faire glisser PG vers PD sur 2 temps, Pointer PG derrière PD

25 à 32 : *Rolling Vine à Gauche, Cross PD, Side Rock G, Cross PG devant D, Hold*

- 1 – 2 – 3 : Poser après 1/4 tour à G PG à G, ½ Tour à G, poser PD derrière PG, ¼ tour à G poser PG à Gauche
4 : Croiser PD devant PG, PdC sur PD
5 – 6 : Poser PG à Gauche, ramener PdC sur PD,
7 - 8 : Croiser PG devant PD, PdC sur PG, 1 Temps de pause

33 à 40 : *Monterey ½ Tour à Droite, Switch Talons D,G,D, Touch PG*

- 1 & 2 : Pointer PD à Droite, ½ Tour à Droite, Poser PD à D avec PdC sur PD
3 & 4 : Pointer PG à Gauche, ramener PG à côté du PD
5 & 6 : Talon PD devant, ramener PD à côté PG, Talon PG devant, ramener PG à côté PD
7 & 8 : Talon PD devant, ramener PD à côté PG, Toucher PG à côté du PD

40 à 48 : *Monterey ½ Tour à Gauche, Switch Talons G,D,G, Touch PG*

- 1 & 2 : Pointer PD à Gauche, ½ Tour à Gauche, Poser PG à G avec PdC sur PG
3 & 4 : Pointer PD à Droite, ramener PD à côté du PG
5 & 6 : Talon PG devant, ramener PG à côté PD, Talon PD devant, ramener PD à côté PG
7 & 8 : Talon PG devant, ramener PG à côté PD en Touchant PG à côté du PD

Partie D : 32 Comptes / 1 mur

1 à 8 : *Vine à Gauche, Slap arrière PD, Rolling Vine à Droite, Stomp PG à côté PD*

- 1 – 2 – 3 : Poser PG à G, croiser PD derrière PG, PG à Gauche
4 : Croiser PD derrière PG, niveau Genou, touche PD avec main Gauche.
5 – 6 : Poser après 1/4 tour à D PD à D, ½ Tour A D, poser PG derrière PD, ¼ tour A D poser PD à Droite
7 - 8 : Stomper PG à côté PD avec PdC sur PG

9 à 16 : *Vine à Droite, Slap arrière PG, Rolling Vine à Gauche, Touch PD à côté PG*

- 1 – 2 – 3 : Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, poser PD à Droite
4 : Croiser PD derrière PG, niveau Genou, touche PG avec main droite.
5 – 6 : Poser après 1/4 tour à G PG à G, ½ Tour A G, poser PD derrière PG, ¼ tour A G poser PG à Gauche
7 – 8 : Toucher PD à côté PG, PdC PG

17 à 24 : *Step AV D, G, D, Kick Gauche, Back G, D, G, Hitch D + Slap latéral*

- 1 – 2 – 3 : Marche vers l'avant PD, PG, PD
4 : Kick Av PG
5 – 6 – 7 : Reculer vers l'arrière PG, PD, PG
8 : Hitch Genou D + Slap latéral Main D sur cuisse D

25 à 32 : *Step AR D, G, D, Hook Gauche, Step Av G, D, G, Scuff PD à côté PG*

- 1 – 2 – 3 : Reculer vers l'arrière PD, PG, PD
4 : Hook PG devant PG niveau Genou D
5 – 6 – 7 : Marcher vers l'avant PG, PD, PG
8 : Scuff talon PD à côté PG

Enchaînement de cette partie spéciale après dernière Partie C complète...

**Finish : Rajout de 16 derniers comptes de la partie C en effet miroir + Finish
Stomp PD vers l'avant.**

1 à 8 : *Monterey ½ Tour à Gauche, Switch Talons G,D,G Touch PD*

- 1 & 2 : Pointer PG à Gauche, ½ Tour à Gauche, Poser PG à G avec PdC sur PG
3 & 4 : Pointer PD à Droite, ramener PD à côté du PG, PdC sur PG
5 & 6 : Talon PG devant, ramener PG à côté PD, Talon PD devant, ramener PD à côté PG
7 & 8 : Talon PG devant, ramener PG à côté PD en Touchant PD à côté du PG

9 à 16 : *Monterey ½ Tour à Droite, Switch Talons D,G,D Touch PD*

- 1 & 2 : Pointer PD à Droite, ½ Tour à Droite, Poser PD à D avec PdC sur PD
3 & 4 : Pointer PG à Gauche, ramener PG à côté du PD, PdC sur PG
5 & 6 : Talon PD devant, ramener PD à côté PG, Talon PG devant, ramener PG à côté PD
7 & 8 : Talon PD devant, ramener PD à côté PG, Toucher PD à côté du PG

Finish : Stomp PD devant.

Enjoy and Repeat.

Chorégraphié par : **Jérôme BURLET**

Site web : <http://www.jbcountryman.sitew.fr>

Lexique :

D = Droite

G = Gauche

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

PdC = Poids du Corps